**GLAZBENA KULTURA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GLAZBENA KULTURA** | **ODLIČAN** | **VRLO DOBAR** | **DOBAR** | **DOVOLJAN** |
| **SLUŠANJE I POZNAVANJE GLAZBE** - Vrednuje se opažanje, razlikovanje i analiza glazbeno- izražajnih sastavnica: tempo, ritam, visina tona, dinamika, izvođači, ugođaj i karakter) Slušno identificiranje: naziv skladbe, skladatelj, vrsta glazbe.  | pažljivo sluša glazbu slušno točno prepoznaje slušane skladbe, skladatelje i sve sastavnice skladbe (izvođački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj) bez grešaka ili male greške  | djelomično zainteresiran za slušanje glazbe slabije pamti slušane skladbe i teže ih prepoznaje  uz pomoć određuje ugođaj i izražajni karakter zvučne izvedbe | nezainteresiran za slušanje glazbe  teško prepoznaje skladbu koju je već slušao  | niti uz poticaj ne želi raditi kao dio skupine niti samostalno. Ne prihvaća pravila. Neprimjereno se ponaša u radu. Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje. Nema razvijen osjećaj samokontrole. Ne nosi pribor za rad. Ne reagira na opomenu.  |
| **IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU**Vrednuje se poznavanje i izvođenje skladbi, sviranje i glazbeno stvaralaštvo | samostalno, sigurno i vrlo izražajno pjeva po sluhu u točnoj intonaciji i ritmutekstove pjesama pamti u cijelosti (narodne i umjetničke) | pjeva samostalno, ali nesigurno ima razvijeno glazbeno pamćenje te napjeve i melodije različitog tekstualnog sadržaja pamti uglavnom točno s manjim intonacijskim odstupanjima  | traži pomoć i podršku u pjevanju jer teže i djelomično usvaja tekstove i melodije pjesama i brojalicapotrebno je proširivati opseg glasa pjeva nesigurno | pjeva pjesme s velikim tonskim i ritmičkim odstupanjimavrlo nesigurno svira ritam, dobe pjesama izražava se plesom, različitim pokretima izvodi glazbene igre i sudjeluje glazbenom stvaralaštvu nesigurno uz poticaj učitelja ili suučenika |