**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 4. B RAZRED**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec** | **Tema** | **Nastavni predmet**  **i broj sati** | **Predmetna**  **područja**  **/domene**  **/koncepti** | **Odgojno-obrazovni ishodi** | **Odgojno-**  **obrazovna**  **očekivanja**  **međupredmetnih**  **tema** |
| **RUJAN** | **JA I DRUŠTVO** | HRVATSKI JEZIK  (19 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila  ikt A 2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadataka  ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| MATEMATIKA  (12 sati) | A – Brojevi  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (12 sati) | A – Organiziranost svijeta oko nas  B – Promjene i odnosi  C – Pojedinac i društvo  A.B.C.D.- Istraživački pristup | PID OŠ A.4.2. Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.  PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (4 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  (8 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **LISTOPAD** | **NEŽIVA PRIRODA OKO NAS** | HRVATSKI JEZIK  (21 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4 .Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. |  |
| MATEMATIKA  (16 sati) | A – Brojevi  B – Algebra i funkcije  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (12 sati) | B – Promjene i odnosi  A.B.C.D. – Istraživački pristup | PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (4 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  (8 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **STUDENI** | **NACIONALNI IDENTITET** | HRVATSKI JEZIK  (18 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  odr A.2.1.Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.  ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. |
| MATEMATIKA  (15 sati) | A – Brojevi  B – Algebra i funkcije  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (11 sati) | A – Organiziranost svijeta oko nas  C – Pojedinac i društvo  A.B.C.D. – Istraživački pristup | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (4 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (7 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **PROSINAC** | **LJEPOTA U RAZNOLIKOSTI** | HRVATSKI JEZIK  (17 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama odr A.2.3. Razmatra utjecaj korištenja različitih izvora energije na okoliš i ljude.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  pod B.2.2.Planira i upravlja aktivnostima zdr A.2.1. Objašnjava što je pubertet i koje promjene donosi.  zdr A.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.  zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima. |
| MATEMATIKA  (13 sati) | C – Oblik i prostor | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.  MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (10 sati) | B – Promjene i odnosi  C – Pojedinac i društvo  A.B.C.D. – Istraživački pristup | PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (3 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (7 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **SIJEČANJ** | **LJEPOTA U RAZNOLIKOSTI** | HRVATSKI JEZIK  (16 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.  osr A.2.3 Razvija osobne potencijale.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim |
| MATEMATIKA  (13 sati) | A – Brojevi  B – Algebra i funkcije  E­ – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (10 sati) | B – Promjene i odnosi  C – Pojedinac i društvo  A.B.C.D. – Istraživački pristup | PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (3 sata) | A­ – Stvaralaštvo i produktivnost  B­ – Doživljaj i kritički stav  C­ – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (6 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **VELJAČA** | **LJUDSKO TIJELO** | HRVATSKI JEZIK  (15 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C­ – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.  OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  goo. Aktivno zastupa ljudska prava.  osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| MATEMATIKA  (12 sati) | A – Brojevi  B – Algebra i funkcije  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (9 sati) | A – Organiziranost svijeta oko nas  B – Promjene i odnosi  D­ – Energija  A.B.C.D. –Istraživački pristup | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.  PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (3 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (8 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **OŽUJAK** | **VREMEPLOV** | HRVATSKI JEZIK  (23 sata) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  pod.B.2.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.  ikt B.2.1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. |
| MATEMATIKA  (18 sati) | C – Oblik i prostor  D – Mjerenje  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.  MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (13 sati) | A – Organiziranost svijeta oko nas  B – Promjene i odnosi  C – Pojedinac i društvo  A.B.C.D. – Istraživački pristup | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.  PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (5 sati) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (10 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **TRAVANJ** | **ŽIVA PRIRODA OKO NAS** | HRVATSKI JEZIK  (14 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.  odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš |
| MATEMATIKA  (11 sati) | A – Brojevi  B – Algebra i funkcije  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (9 sati) | A – Organiziranost svijeta oko nas  D – Energija  A.B.C.D. – Istraživački pristup | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.  PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (3 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (5 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **SVIBANJ** | **ŽIVOTNE ZAJEDNICE** | HRVATSKI JEZIK  (21 sat) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.  OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.  pod B.2.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. |
| MATEMATIKA  (17 sati) | A – Brojevi  B – Algebra i funkcije  D - Mjerenje  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (12 sati) | A – Organiziranost svijeta oko nas  C – Pojedinac i društvo  A.B.C.D – Istraživački pristup | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. |
| LIKOVNA KULTURA  (4 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (9 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |
| **LIPANJ** | **PRIRODNE POSEBNOSTI** | HRVATSKI JEZIK  (14 sati) | A – Hrvatski jezik i komunikacija  B – Književnost  i stvaralaštvo  C – Kultura i mediji | OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | \*očekivanja MPT *Učiti kako učiti* ostvaruju se u svim nastavnim predmetima  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini  pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima  ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš |
| MATEMATIKA  (11 sati) | A – Brojevi  B – Algebra i funkcije  C – Oblik i prostor  D - Mjerenje  E – Podatci, statistika i vjerojatnost | MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.  MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.  MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.  MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. |
| PRIRODA I DRUŠTVO  (9 sati) | B – Promjene i odnosi  C – Pojedinac i društvo | PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. |
| LIKOVNA KULTURA  (3 sata) | A – Stvaralaštvo i produktivnost  B – Doživljaj i kritički stav  C – Umjetnost u kontekstu | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA  KULTURA (5 sati) | A – Kineziološka teorijska i motorička znanja  B – Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C – Motorička postignuća  D – Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. |

**Učiteljica : Višnja Drašković**