**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 2. RAZRED – ŠK. GOD. 2023./2024.**

**Napomena**

1. U Godišnjem izvedbenom kurikulumu za 2. razred su raspoređeni svi odgojno-obrazovni ishodi nastavnih predmeta i odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema.
2. U svakom mjesecu navedeni su oni odgojno-obrazovni ishodi koji se ostvaruju u tome mjesecu.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RUJAN – Život u zajednicama** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 8 | 20 | 16 | 4 | 4 | 12 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i važnost objašnjava organiziranosti.  PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. | MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.  MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.; odr A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.; osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.; osr C.1.3. Pridonosi skupini.; pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta.; uku D.1.2. .Suradnja s drugima.; ikt A.1.3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima.;B.1.2.A Prilagođava se novom okružju i opisuje svoje obaveze i uloge.; C.1.1.A Opisuje kako se oprezno i sigurno kretati od kuće do škole. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTOPAD – Žuta boja** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 8 | 20 | 16 | 5 | 4 | 13 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i važnost objašnjava organiziranosti.  PID OŠ A.2.2.Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.  MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.; goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.; odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.; osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.; osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.; pod C.1.1. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranja dobara za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice.; uku A.1.1. Upravljanje informacijama.; kt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.; ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranim uređajima i programima.; A.1.2 Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.; A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.; C.1.3. Objašnjava kada ima pravo i obvezu izostati iz škole radi liječenja. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STUDENI – U vremenu i prostoru** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 8 | 21 | 17 | 4 | 4 | 11 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.2.Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.  MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.  MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.; osr A.1.4. razvija radne navike.; osr C.1.3. Pridonosi skupini.; osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; pod B.1.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.; pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima.; uku A.1.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema.; uku B.1.1. 1.Planiranje, 2.Praćenje; ikt D.1.2. Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne probleme s pomoću IKT-a.; B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.; B.1.1.B Prepoznaje nasilje u stvarnome i virtualnome svijetu. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROSINAC – Tko sam ja?** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 7 | 16 | 13 | 3 | 3 | 10 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.  PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.  MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.  MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.  MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.  MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.  MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.  MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.; odr C.1.2. Identificira primjere dobroga odnosa; osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; osr A.1.3. Razvija svoje potencijale; pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta; uku A.1.3. Kreativno mišljenje; 4.Kritičko mišljenje; ikt B.1.2. Učenik uz učiteljevu pomoć surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.; ikt B.1.3. Učenik primjenjuje osnovna komunikacijska pravila u digitalnome okružju.; B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.; B.1.2.C Prepoznaje i uvažava različitosti. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ - Treba nam energija** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 7 | 18 | 14 | 4 | 4 | 11 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.2.Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.  PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.  MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.  MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.  MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.; odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.;osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; uku B.1.3. Prilagodba učenja;Uku B.1.4 Samovrednovanje/samoprocjena.; ikt C.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.;A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.; C.1.2. Opisuje osnovne korake postupanja pri krvarenju iz nosa, pri padovima i površinskim ozljedama. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VELJAČA - Množimo i dijelimo** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 6 | 16 | 13 | 3 | 3 | 9 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.  PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.  MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.  MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo A.1.1. Ponaša  se  u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.; osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr C.1.3. Pridonosi skupini.; pod B.1.1.Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.; pod B.1.2.Planira i upravlja aktivnostima.; pod A.1.3. Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja (razvoj karijere, profesionalno usmjeravanje).; uku C.1.2.2.Slika o sebi kao učeniku, 3.Interes.; ikt A.1.3 Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima.; ikt B.1.1 Učenik uz učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.; B.1.3.A Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.; B.1.3.B Opisuje i nabraja aktivnosti koje doprinose osobnom razvoju. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OŽUJAK - Volim svoje mjesto** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 9 | 19 | 15 | 4 | 3 | 12 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.  u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.  PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.  PID OŠ C.2.3. Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi mjesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.  MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.  MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.  MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.  MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.  MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.; goo C.1.1.Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.; odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole  sa zajednicom.; osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr C.1.3. Pridonosi skupini.pod B.1.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.; pod A.1.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.; uku A.1.1.1.Upravljanje informacijama.; uku A.1.2. 2.Primjena strategija.; ikt A.1.4 Učenik prepoznaje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.; ikt C.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.; A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.; B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAVANJ - Čuvajmo okoliš** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 5 | 17 | 13 | 4 | 3 | 10 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.2.Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.  PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.  MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.  MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.  MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole.; odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi.; odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.; osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.; osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.pod A.1.2. Snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.; uku D.1.1. Fizičko okružje učenja.; ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.; ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.; A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica.; C.1.1.B Prepoznaje i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SVIBANJ - Prirodni oblici** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 8 | 19 | 17 | 4 | 4 | 12 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.  PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.  PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.  MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.  MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.  MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo A.1.2. Aktivno zastupa dječja prava.; goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.; odr C.1.2. Identificira primjere dobroga odnosa prema drugim ljudima.; osr B.1.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.; osr C.1.3. Pridonosi skupini.; pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta.; pod C.1.3. Upoznaje funkciju novca.; uku A.1.4.Kritičko mišljenje; uku C.1.1. Vrijednost učenja; ikt D.1.3. Učenik uz učiteljevu pomoć oblikuje postojeće uratke i ideje služeći se IKT-om.; ikt D.1.4. Učenik prepoznaje oznake vlasništva djela i licencije za dijeljenje sadržaja koje treba poštovati.;A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.; B.1.3.A Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LIPANJ - Veselimo se ljetu** | | | | | | |
| **NASTAVNI PREDMET** | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |
| **BROJ SATI** | 5 | 15 | 12 | 3 | 3 | 9 |
| **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI**  **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i važnost objašnjava organiziranosti.  PID OŠ A.2.2.Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.  PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.  MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.  MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.  MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.  MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.  MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.  MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.  MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.  MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.  MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.  MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.  MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.  MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.  OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.  OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnog tjelesnog držanja.  OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.  OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te brine se o opremi za tjelesno vježbanje.  OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnost tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.  OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |
| **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | goo A.1.1. Ponaša  se  u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.; odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.; osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem; osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; uku C.1.2.Slika o sebi kao učeniku.; uku C.1.4.Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiče učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.; ikt D.1.1 Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.; A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj. | | | | | |