**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA ČETVRTI RAZRED U ŠKOLSKOJ 2022./2023. GODINI**

PŠ GUDOVAC, 4.razred

Ivana Aušperger

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: RUJAN – U svijetu brojeva** |  |
| **NASTAVNI PREDMET** **i broj sati** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO12 | PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi. PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Životni uvjeti: zrak, tlo, voda, svjetlost, toplina Povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr C.2.2.Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila ikt A 2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatakaikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timuodrA.2.1.Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okolišodr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobitzdr A.2.2.A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanjuikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| HRVATSKI JEZIK20 | OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Sažeto prepričavanje Bilješka Imenice – rod i brojPričaPjesma (obilježja poetskih tekstova)Pjesnička slika Obilježja proznog teksta (događaj, likovi)Pripovjedne tehnikeMonologIndividualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) snima audioprilog Radijska emisija: Intervju(TV i radio)  |
| MATEMATIKA16 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. | Sadržaji 3. razredaVišekratnici broja 100 000Brojevi do milijunMjesna vrijednost znamenke |
| LIKOVNA KULTURA4(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | *Tema:**Slika, pokret, zvuk i riječ* Rasteri, skupljeno i raspršeno; Crtačka Čistoća boje (dodavanje sive); SlikarskaTon boje, nijanse, valeri boja (svjetlina boje); Slikarska*Tema: Svijet oko mene, svijet za mene* Simbolika i asocijativnost boj; Slikarska  |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA8(Broj teme)  | OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |
| **Mjesec i tema: LISTOPAD- Životne zajednice** |
| **NASTAVNI PREDMET****i broj sati**  | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO14 | životnih zajednica. PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.  | Povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. Životne zajednice: šuma, travnjak, mora, tekućica |
| HRVATSKI JEZIK20 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezikaOŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | BilješkaSporazumijevanjeSMS porukaPisani sastavak (uvod, razrada, zaključak)Vrste riječi: imenice -rod i broj Imena naroda, stanovnika, država i geografskih cjelina Imena filmovaKajkavsko narječjePriča Igrokaz Dječji romanMudre izrekePjesma (obilježja poetskih tekstova, pjesnička slika) PersonifikacijaObilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Obilježja dramskog teksta (likovi, dijalog, monolog)Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)RječnikIgrani film (usporedba igranog filma i djela) |
| MATEMATIKA16 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. | Skup prirodnih brojeva do milijun. Uspoređivanje brojeva do milijun. Dekadske jedinice i mjesna vrijednost znamenaka.Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami).Opisivanje vjerojatnosti događaja. |
| LIKOVNA KULTURA4(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | *Tema: Svijet oko mene, svijet za mene* Različiti načini grupiranja točaka i crta (rasteri, skupljeno i raspršeno); Crtačka*Tema: Umjetnost i zajednica* Površina – visoki i niski reljef; Prostorno-plastička Površina – udubljeni reljef; Prostorno-plastička*Tema****:*** *Slika, pokret, zvuk i riječ* Kadar, odnos slike i teksta (kadrovi u nizu u stripu); Crtačka |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA8 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |
| **Mjesec i tema: STUDENI- Naš jezik** |
| **NASTAVNI PREDMET****i broj sati** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO12 | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica. PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.   | Životne zajednice: šuma, travnjak, mora, tekućica, stajaćicaLjudsko tijelo |
| HRVATSKI JEZIK20 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezikaOŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.  | Govorno oblikovani tekstoviKratki opis Pridjevi – opisni, posvojni, gradivniRod i broj pridjeva Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Veliko slovoNarječja: čakavsko i štokavsko PričaPjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Rječnik |
| MATEMATIKA17 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. | Skup prirodnih brojeva do milijunPisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ilinejednakostima. Slovo kao oznaka za broj. Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami).Opisivanje vjerojatnosti događaja. |
| LIKOVNA KULTURA3(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom raduinterpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  | *Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ* Kompozicija na plohi; Grafička Jedinstvo boja, oblika, veličina (harmonija);SlikarskaKontrast i dominacija boja, oblika, veličina...; Slikarska*Izborna tema****:*** *Zajedno smo različiti* Vizualna komunikacija (poruka); Crtačka |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA8 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: PROSINAC- Prava i dužnosti** | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodimaosr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama odr A.2.3. Razmatra utjecaj korištenja različitih izvora energije na okoliš i ljude.odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.podB.2.2.Planira i upravlja aktivnostima zdr A.2.1. Objašnjava što je pubertet i koje promjene donosi.zdr A.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO13 | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica. PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo. PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Ljudsko tijeloPubertet (Rast i razvojMoje zdravlje)Brinem se o sebi i drugima Prava i dužnosti. Ljudska prava. Nenasilno rješavanje sukoba. Energija oko nas i u nama. |
| HRVATSKI JEZIK18 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezikaOŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | Bilješka Govorno oblikovani tekst Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Pismo, e-poruka Pridjevi, rod i broj pridjeva; Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Veliko početno slovoKnjiževni jezik i zavičajni govorPripovijetkaPjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Rječnik Kulturni događaji: likovna izložba, priredba |
| MATEMATIKA16 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | Kružnica, krug i polumjerKut(Točke u kutu, Pravi kut,Crtanje pravog kuta, Vrste kutovaTrokut Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). |
| LIKOVNA KULTURA4(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom raduinterpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | *Izborna tema****:*** *Zajedno smo različiti*  Rekompozicija na plohi; GrafičkaIzborna tema:Baština i društveno okruženje Rekompozicija u prostoru; Prostorno-plastička Dizajn – Kontrast i dominacija boja; Slikarska |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA7 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: SIJEČANJ- Energija** | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. osr A.2.3 Razvija osobne potencijale.osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO9 | PID OŠ A.4.2. Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Energija oko nas i u nama. Aktivnosti i slobodno vrijemeProšlost Hrvatske |
| HRVATSKI JEZIK16 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezikaOŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Grafička struktura teksta i sadržajRečenična intonacijaBilješkaSamostalno stvaranje pričeSadašnje, prošlo i buduće glagolsko vrijeme Enciklopedija LeksikoniPriča Igrokaz BiografijaPjesma (Obilježja poetskih tekstova) OnomatopejaObilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Obilježja dramskoga teksta (likovi, dijalog, monolog)Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)Lutkarski film  |
| MATEMATIKA13 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | Opseg trokutaPravokutni trokutKonstruiranje geometrijskih likova (jednakostranični, raznostranični i jednakokračni trokut)Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanjugeometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). |
| LIKOVNA KULTURA3(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom raduinterpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  | *Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ* Čistoća boje; Slikarska*Tema:**Nevidljivi svijet*Prostorni crtež; Prostorno-plastička*Tema: Svijet oko mene, svijet za* mene Različite vrste površina; Crtačka |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA6 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: VELJAČA- – Naša prošlost** | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.goo. Aktivno zastupa ljudska prava.osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencijeosr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.  |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO9 | PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Prošlost Hrvatske |
| HRVATSKI JEZIK15 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezikaOŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  | BilješkaSporazumijevanjeRasprava Obavijesni tekstPisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Govorenje prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio,Završetak SažetakGlagolska vremenaPisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imenaKnjiževni jezik i mjesni govor Priče (legenda)PripovijetkaPjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)Internet Crtani film (usporedba priče i crtanog filma) |
| MATEMATIKA12 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.  | Kut i crtanje kutovaPravokutnik, kvadrat, crtanje geometrijskih likova (pravokutnika, kvadrata)Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). Mjerenje površine. Kvadratna mreža. Mjerne jedinice za površinu. Prošireni sadržaj: Preračunavanje mjernih jedinica. |
| LIKOVNA KULTURA3(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom raduinterpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  | *Tema: Svijet oko mene, svijet za mene*Kontrast udubljene, ispupčene i prošupljene mase u prostoru; Prostorno-plastičkaKadar, odnos slike i teksta (kadrovi u nizu u stripu); Crtačka*Tema:**Umjetnost i zajednica* Linijski istanjena masa (crta u prostoru, prostorni crtež); Prostorno-plastička |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA6 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: OŽUJAK- Množimo** | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.Pod.B.2.3.Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice. ikt B.2.1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoćkomunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO17 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Prošlost Hrvatske Politički ustroj RH. Nacionalna obilježja RH: zastava, himna, grb, novac. Prava i dužnosti. Ljudska prava. |
| HRVATSKI JEZIK24 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenikaOŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.  | BilješkaObavijesni tekstOpisivanjeSažimanje i proširivanje pričeGovorenje prema zadanoj temiJezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi)Veliko početno slovo Pripovijetka BajkaPjesma (Obilježja poetskih tekstova)Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)Igrano-animirani film |
| MATEMATIKA19 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama. | Pisano množenje jednoznamenkastim i dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija. |
| LIKOVNA KULTURA5(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom raduinterpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  | *Tema:**Umjetnost i zajednica*Čistoća boje; Slikarska*Izborna tema:**Baština i društveno okruženje* Plan, tlocrt/ olovkaRazličiti odnosi mase i prostora (maketa); Prostorno-plastička*Tema: Svijet oko mene, svijet za mene*Kromatsko-akromatski kontrast; Slikarska |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA9 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: TRAVANJ- Moja domovina** | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima. odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO8 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Organiziranost države Geografska karta RH.Prirodno-geografske posebnosti Primorske Hrvatske, Panonske Hrvatske i Gorske Hrvatske |
| HRVATSKI JEZIK13 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Bilješka, sažetak Sažeto prepričavanje prema planu Pisani sastavakPripovijedanjeJezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi)Veliko početno slovo Pripovijetka Basna ZagonetkePjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)Televizijska emisija |
| MATEMATIKA9 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | Pisano množenje i dijeljenje dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun. Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj.Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima urješavanju problemskih situacija. Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). |
| LIKOVNA KULTURA2(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom raduinterpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  | Izborna tema:Zajedno smo različiti Kadar (strip); CrtačkaRazličiti odnosi mase i prostora; Prostorno-plastičkaTema:Svijet oko mene, svijet za meneKompozicija i nijanse boja; Slikarska |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA5 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: SVIBANJ- Računamo i mjerimo** | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO10 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Geografska karta RH.Prirodno-geografska obilježja RHNaselja regija RH (selo, grad)Gospodarstvo regija RH (uključujući vrijednost rada, zanimanja prije, sad i u budućnosti) |
| HRVATSKI JEZIK22 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Prepričava tekst na temelju bilježaka Redoslijed događaja u priči Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) OpisivanjePismoPripovijetkaStripPjesma (Obilježja poetskih tekstova) ZvučnostObilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Dokumentarni film |
| MATEMATIKA17 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. | Pisano množenje i dijeljenje dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.Veza množenja i dijeljenjaRedoslijed računskih radnjiOdređivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj.Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija. Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami).Procjena i mjerenje volumena tekućine. |
| LIKOVNA KULTURA4(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. | *Tema:**Svijet oko mene, svijet za mene*Kompozicija oblika; Prostorno-plastičkaKromatsko-akromatski kontrast; SlikarskaPovršina – plastička tekstura; Prostorno-plastičkaKromatsko-akromatski kontrast; Grafička |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA8 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjesec i tema: LIPANJ- Svijet oko mene, svijet za mene** | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO7 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Regije Republike Hrvatske Prirodna i kulturna baština (Prepoznatljivost: tradicija, običaji, UNESCO, kulturno-povijesne znamenitosti,..) Zaštićena područja prirode(Nacionalni parkovi, Parkovi prirode,…) |
| HRVATSKI JEZIK15 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturiOŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | BilješkaGovorno oblikovani tekst Pisani sastavak Jezični sadržaji (vrste riječi) Veliko početno slovo Narječja (štokavsko, kajkavsko, čakavsko)Književni jezik i mjesni govor Priča IgrokazPjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Obilježja dramskog teksta (likovi, dijalog, monolog)Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Igrani film |
| MATEMATIKA11 | MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima. | Procjena i mjerenje volumena tekućine. Računanje s mjernim jedinicama za volumen tekućine (litra, decilitar). Preračunavanje mjernih jedinica (vrijeme, masa, duljina dužine). Mjerenje površine. |
| LIKOVNA KULTURA3(Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom raduinterpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | Tema:Svijet oko mene, svijet za meneRazličiti načini grupiranja točaka i crta; Crtačka Tema:Umjetnost i zajednica Dizajn: Oblici i funkcije |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA6 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |