**Školska godina 2022./2023.**

**Škola:**

**Učitelj/učiteljica:**

**Razredni odjel: 8.** \_\_\_\_



**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM**

**za 8. razred**



**Nastavni materijali:**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, ***Hrvatska krijesnica 8***, udžbenik iz hrvatskoga jezika

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić, ***Hrvatska čitanka 8***

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, ***Hrvatska krijesnica 8, Hrvatska čitanka 8,*** radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Meri Farac-Jemrić, Jasminka Možgon-Jarić, Danijela Zagorec, ***Ispiti znanja 8*** */* ***Čitanje s razumijevanjem***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **1. Umjetnost i vrijednosti** | 5. rujna – 10. listopada 2022. | 20 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK** **I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu.OŠ HJ A.8.6. Učenik uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima. | OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.OŠ HJ B.8.3. Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra i autora.OŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.8.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova radi komercijalizacije.OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Uvodni sat (1)
* Ponavljanje jezičnoga gradiva prethodnih razreda (2)
* **Početni ispit znanja** (1)
* Provjera vještine slušanja i pisanja (2)
* **Čitanje s razumijevanjem – oglas i tablični prikaz podataka** (1)
* Veliko početno slovo (2)
* Pravopisna vježba (1)
 | * Miroslav Krleža, *Bonaca u predvečerje* (1)
* Josip Pupačić, *More* (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (9. mj.) (2)
* Tin Ujević, *Ove su riječi crne od dubine* (1)
* Dubravko Jelačić Bužimski, *Uoči premijere* (2)
 | * Zlatko Grgić, *Muzikalno prase,* animirani film (1)
* François-Marie Grau, *Povijest odijevanja* (2)
 |
| **okvirni broj sati: 10 sati** | **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.2. Praćenje: Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.UKU B.3.3. Prilagodba učenja; Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **2. Igra i zbilja** | 11. listopada – 17. studenoga 2022. | 20 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu. OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima.OŠ HJ A.8.6. Učenik uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima. | OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.OŠ HJ B.8.3. Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra i autora.OŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.8.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova radi komercijalizacije.OŠ HJ C.8.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Frazemi (2)
* Problemski članak (2)
* **Školska** **zadaća** s ispravkom (3) (pisanje problemskoga članka)
* Rečenica prema sastavu (1)
* Nezavisnosložena rečenica (1)
* Sastavna rečenica (1)
* Rastavna rečenica (1)
 | * **Čitanje s razumijevanjem dramskoga teksta** (1)
* Ernst T. A. Hoffmann, *Orašar* (1)
* Vesna Parun, *Bila sam dječak* / Dinko Šimunović, *Srna* (2)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (10. mj.) (1)
* Arthur C. Clark, *2001.: Odiseja u svemiru* (2)
* Siniša Glavašević, *Priča o gradu* (18. 11.) (1)
 | * *Ovisnost o internetu* (1)
 |
| **okvirni broj sati: 11 sati** | **okvirni broj sati: 8 sati** | **okvirni broj sati: 1 sat** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.UKU B.3.2. Praćenje: Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.UKU B.3.3. Prilagodba učenja: Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU C.3.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.1. Razvija sliku o sebi.OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.OSR C.3.1. Razlikuje sigurne od rizičnih situacija i ima razvijene osnovne strategije samozaštite.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.OSR C.3.3. Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici.OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.GOO A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.GOO A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova. |
| **ZDRAVLJE**ZDR B.3.3.B Opisuje opasnosti uporabe sredstava ovisnosti te opasnosti drugih rizičnih ponašanja. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **3. Tko vuče konce?** | 21. studenoga – 23. prosinca 2022. | 20 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom. OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu.OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima.OŠ HJ A.8.6. Učenik uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima. | OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.OŠ HJ B.8.3. Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanraOŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.8.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova radi komercijalizacije.OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Prezentacija (1)
* Suprotna rečenica (1)
* Isključna rečenica (1)
* Zaključna rečenica (1)
* Nezavisnosložene rečenice – usustavljivanje (1)
* **Ispit znanja – rečenice prema sastavu, nezavisnosložene rečenice** (1)
* Planirana rasprava – okrugli stol (2)
* Posuđenice, usvojenice, tuđice, neologizmi/novotvorenice, pleonazmi (2)
 | * Dubravko Horvatić, *Junačina Mijat Tomić* (2)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (11. mj.) (2)
* Martin Luther King, *Snivam* / Malala Yousafzai, *Malalina priča* (2)
* LEKTIRA po izboru (12. mj.) – učeničke prezentacije (2)
* Viktor Vida, *Zbogom, kućo bijela* (1)
 | * Ivica Bednjanec, *Posljednja bitka Petra Kružića,* strip (1)
 |
| **okvirni broj sati: 10 sati** | **okvirni broj sati: 9 sati** | **okvirni broj sati: 1 sat** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU B.3.3. Prilagodba učenja: Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR C.3.4. Procjenjuje važnost pravednosti u društvu. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.GOO A.3.2. Uočava važnost Ustava Republike Hrvatske i drugih temeljnih dokumenata u zaštiti ljudskih prava.GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.GOO A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.GOO A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova.GOO C.3.2. Doprinosi društvenoj solidarnosti. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.IKT C.3.4. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.IKT D.3.1. Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.1. Razvija sliku o sebi.OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.OSR C.3.3. Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici.OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **4. Probudi divove u sebi** | 9. siječnja – 17. veljače 2023. | 24 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga tekst.OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.OŠ HJ B.8.3. Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra.OŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.8.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova radi komercijalizacije.OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Planirana rasprava – parlaonica (2)
* Zavisnosložena rečenica (1)
* Odnosne i neodređene zamjenice (2)
* Predikatna rečenica (1)
* Subjektna rečenica (1)
* Objektna rečenica (1)
* Atributna rečenica (1)
* Predikatna, subjektna, objektna i atributna rečenica – vježbanje (1)
* Osvrt (2)
* Pravopisna vježba (1)
* Mjesna rečenica (1)
 | * **Čitanje s razumijevanjem epskoga teksta** (1)
* Dobriša Cesarić, *Oblak* (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (1. mj.) (2)
* Maja Brajko-Livaković, *Tko je koga nadmudrio* (1)
* August Šenoa, *Postolar i vrag* (2)
 | * Sanja Tarczay, *Helen Keller* / Helen Keller, *Optimizam* (2)
* Dušan Vukotić, *Surogat,* animirani film(1)
 |
| **okvirni broj sati: 14 sati** | **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.GOO A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.GOO C.3.2. Doprinosi društvenoj solidarnosti. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.1. Razvija sliku o sebi.OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.OSR C.3.3. Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.UKU B.3.2. Praćenje: Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.UKU B.3.3. Prilagodba učenja: Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU C.3.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **5. Sve ima svoju cijenu** | 27. veljače – 5. travnja 2023. | 22 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu. OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.OŠ HJ B.8.3. Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra.OŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Vremenska rečenica (1)
* Načinska rečenica (1)
* Krasnoslov *Balade iz predgrađa* (2)
* Životopis (2)
* **Druga školska zadaća** s ispravkom (3) (ili **ispit znanja – životopis**)
* Uzročna i namjerna rečenica (1)
* Uvjetna rečenica (1)
 | * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (2. mj.) (2)
* Dobriša Cesarić, *Balada iz predgrađa* (1)
* Vjenceslav Novak, *Iz velegradskog podzemlja* (2)
* Jasminka Tihi-Stepanić, *Ne trebam ništa*  (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (3. mj.) (2)
 | * Morvan, Trefouel i Evrard, *Irena,* strip(1)
* Kent Nerburn, *Posljednja vožnja taksijem,* radijska drama(2)
 |
| **okvirni broj sati: 11 sati** | **okvirni broj sati: 8 sati** | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit.ODR C.3.4. Procjenjuje važnost pravednosti u društvu. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.1.– uz povremenu podršku učitelja samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje− analizira zahtjeve zadataka i situacije učenja− procjenjuje što zna, a što tek treba naučiti u situaciji učenjaUKU B.3.3. Prilagodba učenja: Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU C.3.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.UKU C.3.3. Interes: Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.GOO C.3.2. Doprinosi društvenoj solidarnosti. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.1. Razvija sliku o sebi.OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **6. Eko, ne ego** | 17. travnja – 16. svibnja 2023. | 18 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu. OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.OŠ HJ B.8.3. Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra.OŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  | OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Glagolski prilozi (2)
* Rečenice – usustavljivanje (2)
* **Ispit znanja – zavisnosložene rečenice** (1)
* Raščlamba ispita znanja (1)
* Pravopisni znakovi (1)
 | * Antun Gustav Matoš, *Notturno* (1)
* Zlatko Tomičić, *Roda* (1)
* Dragutin Domjanić, *Bele rože* (1)
* **Čitanje s razumijevanjem lirskoga teksta** (1)
* Ernest Hemingway, *Starac i more* (2)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (4. mj.) (1)
* Vladimir Nazor, *Veli Jože* (2)
 | * *Stablima žele spriječiti širenje pustinje / Bračni par u 20 godina zasadio milijun stabala* (1)
* Stribor Marković, *Smokva* (1)
 |
| **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 9 sati** | **okvirni broj sati: 2 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR A.3.1. Objašnjava osnovne sastavnice prirodne raznolikosti.ODR A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode.ODR A.3.4. Objašnjava povezanost ekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu i društvu.ODR C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.1. Razvija sliku o sebi.OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **7. Živi, diši, uči** | 17. svibnja – 21. lipnja 2023. | 17 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi. OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu.OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima.OŠ HJ A.8.6. Učenik uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima. | OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.OŠ HJ B.8.3. Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra.OŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.8.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova radi komercijalizacije.  |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Pravopisna vježba i/ili provjera (1)
* Sinonimi i antonimi (1)
* Bogatim svoj rječnik – ponavljanje i provjera (1)
* Ponavljanje i usustavljivanje cjelokupnoga gradiva (3)
* Govorna vježba: *Na završetku osnovne škole* (1)
 | * narodna, *Margeta je žito žela* (1)
* Milka Tica, *Sunčeva djeca* (2)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (5. mj.) (2)
* Maja Lunde, *Svijet bez pčela* (1)
* Slavko Mihalić, *Prolazim Zrinjevcem, dotiče me more* (1)
 | * *U mreži mreže svih mreža* (2)
* *Sindrom 17,* dokumentarni film (1)
 |
| **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT B.3.2. Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.IKT C.3.4. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR A.3.2. Analizira načela i vrijednosti ekosustava. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |
| **PODUZETNIŠTVO**POD B.3.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice. |

**PLANIRANI BROJ SATI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO** | **MEDIJI I KULTURA** | **ukupno** |
| **1. Umjetnost i vrijednosti** | 10 | 7 | 3 | 20 |
| **2. Igra i zbilja** | 11 | 8 | 1 | 20 |
| **3. Tko vuče konce?** | 10 | 9 | 1 | 20 |
| **4. Probudi divove u sebi** | 14 | 7 | 3 | 24 |
| **5. Sve ima svoju cijenu** | 11 | 8 | 3 | 22 |
| **6. Eko, ne ego** | 7 | 9 | 2 | 18 |
| **7. Živi, diši, uči** | 7 | 7 | 3 | 17 |
| **ukupno** | **70**50 % | **55**39 % | **16**11 % | **141** |